

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНЫМ ПЛАНАМ

Нормативно-правовой основой рабочих учебных планов МБУДО ДШИ № 12 являются примерные типовые учебные планы, утвержденные приказами Министерства культуры Российской Федерации, типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей Министерства образования Российской Федерации.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы выделяют следующие специализации:

- *инструментальное исполнительство:*

фортепиано, синтезатор, гитара, аккордеон, баян, скрипка, виолончель, домра, балалайка.

- *вокальное исполнительство:*

академическое пение, эстрадное пение, народное пение.

Учебный план школы носит открытый и динамичный характер. На основании Письма Министерства культуры РСФСР от 26.04.1988 № 01-45/16-14, в целях более гибкого подхода к организации учебного процесса, развития у учащихся наиболее полной реализации исполнительских и творческих способностей, обеспечения условий для сохранения и совершенствования школьных традиций музыкального образования администрация школы имеет право при разработке рабочих учебных планов, исходя из специфики работы данного учебного заведения, выбирать и варьировать перечень предлагаемых дисциплин в сторону расширения или сокращения в пределах выделяемых школе ассигнований.

При составлении учебного плана школа ориентировалась на создание условий для развития мотивации учащихся к познанию и творчеству, а также для профессионального образования в области музыкального искусства.

Учебный план состоит из инвариантной и вариативной частей, которая обеспечивается за счет следующей дисциплины: «Предмет по выбору». Учебные часы по этой дисциплине назначаются в пределах имеющихся часов с учетом пожеланий учащихся и их законных представителей. «Предмет по выбору» определяется администрацией школы с учетом мнения Педагогического совета и утверждается до начала учебного года. По желанию учащихся и их законных представителей директор школы имеет право освободить учащихся от «Предмета по выбору», а образовавшийся при этом ресурс часов может быть использован по усмотрению администрации в целях совершенствования организации образовательного процесса.

Учитывая специфику и сложность обучения на инструментах, для учащихся: профессионально ориентированных, участников конкурсов,

концертов, фестивалей различного уровня, выпускников - предусмотрены факультативные часы по инструментальному и вокальному исполнительству.

В 8 класс по семилетним программам и в VI класс по пятилетним программам по решению администрации зачисляются учащиеся, проявившие способности и склонность к продолжению профессионального образования, а также учащиеся, желающие продолжать обучаться в школе как любители музыки.

Количественный состав групп по предмету «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки» - в среднем 10 человек, состав групп по хору – в среднем 12 человек, состав групп по оркестровому ансамблю – от 6 человек.

Финансирование образовательного процесса и нагрузка преподавателей в учреждении осуществляется в соответствии с учебным планом.

Начало учебного года – 1 сентября, окончание – 31 мая. Каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных школ.

Формы промежуточной аттестации обучающихся - академические концерты, технические зачеты, контрольные уроки.

Музыкальное исполнительство
ОП «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
фортепиано, синтезатор

СРОК ОБУЧЕНИЯ 7(8) ЛЕТ

Класс Предмет	1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Инвариантная (обязательная) часть</i>								
Музыкальный инструмент: фортепиано, синтезатор	2	2	2	2	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Коллективное музицирование: хор	1	1	1	1	2	2	2	2
Общая аудиторная нагрузка по инвариантной (обязательной) части	5	5,5	5,5	5,5	6,5	6,5	6,5	7,0
<i>Вариативная часть</i>								
Предмет по выбору:								
- ансамбль;	-	-	-	1	1	1	1	-
- аккомпанемент;	-	-	-	-	-	1	1	1
Максимальная аудиторная нагрузка	5	5,5	5,5	6,5	7,5	8,5	8,5	8,0
- консультация	1	1	1	1	1	1	1	1
- факультатив	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание

1. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Младшими классами следует считать 1- 4, старшими: 5 – 7 (8).
3. Перечень предметов по выбору: ансамбль, аккомпанемент. Предмет по выбору носит факультативный характер; обучающиеся обеспечиваются им при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.
4. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резервного учебного

времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

5. Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно. Итоговая аттестация проводится в 7 классе.

6. В 8 классе могут быть предоставлены дополнительные часы предмета по выбору.

7. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хором по группам из расчета 100% часов учебного плана;

- для проведения занятий по предмету по выбору «аккомпанемент» из расчета 100% часов учебного плана.

7. Факультативы проводятся с целью подготовки учащихся к концертам, творческим конкурсам и другим мероприятиям, утверждаются приказом директора ОУ и проводятся едино разово согласно составленному расписанию.

Музыкальное исполнительство
ОП «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
фортепиано, синтезатор

СРОК ОБУЧЕНИЯ 5(6) ЛЕТ

Предмет \ Класс	I	II	III	IV	V	VI
<i>Инвариантная (обязательная) часть</i>						
Музыкальный инструмент: фортепиано, синтезатор	2	2	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	1,5
Коллективное музицирование: хор	1	1	1	2	2	2
Общая аудиторная нагрузка по инвариантной (обязательной) части	5	5,5	5,5	6,5	6,5	7,0
<i>Вариативная часть</i>						
Предмет по выбору:						
- ансамбль;	-	-	1	1	1	-
- аккомпанемент;	-	-	-	1	1	1
- консультация	1	1	1	1	1	1
Максимальная аудиторная нагрузка	6	6,5	7,5	9,5	9,5	9,0

Примечание

1. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Младшими классами следует считать I - II, старшими: III – V (VI).
3. Перечень предметов по выбору: ансамбль, аккомпанемент, консультация. Предмет по выбору носит факультативный характер; обучающиеся обеспечиваются им при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.
4. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резервного учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую

работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

5. Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно. Итоговая аттестация проводится в V классе.

6. В VI классе могут быть предоставлены дополнительные часы предмета по выбору.

7. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хором по группам из расчета 100% часов учебного плана;
- для проведения занятий по предмету по выбору «аккомпанемент» из расчета 100% часов учебного плана.

Музыкальное исполнительство
ОП «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
 гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон

СРОК ОБУЧЕНИЯ 7(8) ЛЕТ

Класс Предмет	1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Инвариантная (обязательная) часть</i>								
Музыкальный инструмент (гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон)	2	2	2	2	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Коллективное музицирование: -хор; -оркестр	1 -	1 -	1 -	- 2	- 2	- 2	- 2	- 2
Общая аудиторная нагрузка по инвариантной (обязательной) части	5	5,5	5,5	6,5	6,5	6,5	6,5	7,0
<i>Вариативная часть</i>								
Предмет по выбору:								
- ансамбль;	-	1	1	1	1	1	1	-
- общее фортепиано; - общий синтезатор; - другой музыкальный инструмент	-	-	1	1	1	1	1	1
- консультация	1	1	1	1	1	1	1	1
Максимальная аудиторная нагрузка	6	7,5	8,5	9,5	9,5	9,5	9,5	9

Примечание

1. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Младшими классами следует считать 1- 4, старшими: 5 – 7 (8).
3. Формами коллективного музицирования являются: хор, оркестр, оркестровый ансамбль гитаристов, оркестровый ансамбль аккордеонистов.
4. Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, общий синтезатор, ансамбль, другой музыкальный инструмент. Предмет по выбору носит факультативный характер; обучающиеся обеспечиваются им при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.

5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резервного учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

6. Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно. Итоговая аттестация проводится в 7 классе.

7. В 8 классе могут быть предоставлены дополнительные часы предмета по выбору.

8. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хором по группам из расчета 100% часов учебного плана;
- для проведения занятий с оркестром из расчета 50% часов учебного плана.

Музыкальное исполнительство
ОП «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
 гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон

СРОК ОБУЧЕНИЯ 5(6) ЛЕТ

Класс Предмет	I	II	III	IV	V	VI
<i>Инвариантная (обязательная) часть</i>						
Музыкальный инструмент (гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон)	2	2	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1,5
Коллективное музицирование: -хор; -оркестр	1 -	1 -	- 2	- 2	- 2	- 2
Общая аудиторная нагрузка по инвариантной (обязательной) части	5	5,5	6,5	6,5	6,5	7,0
<i>Вариативная часть</i>						
Предмет по выбору:						
- ансамбль;	1	1	1	1	1	-
- общее фортепиано; - общий синтезатор; - другой музыкальный инструмент;	-	1	1	1	1	1
- консультация	1	1	1	1	1	1
Максимальная аудиторная нагрузка	7	8,5	9,5	9,5	9,5	9,5

Примечание

1. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Младшими классами следует считать I - II, старшими: III – V (VI).
3. Формами коллективного музицирования являются: хор, оркестр.
4. Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, общий синтезатор, ансамбль, другой музыкальный инструмент. Предмет по выбору носит факультативный характер; обучающиеся обеспечиваются им при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим

мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резервного учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

6. Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно. Итоговая аттестация проводится в V классе.

7. В VI классе могут быть предоставлены дополнительные часы предмета по выбору.

8. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хором по группам из расчета 100% часов учебного плана;
- для проведения занятий с оркестром из расчета 50% часов учебного плана.

Музыкальное исполнительство
ОП «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
скрипка, виолончель

СРОК ОБУЧЕНИЯ 7(8) ЛЕТ

Класс Предмет	1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Инвариантная (обязательная) часть</i>								
Музыкальный инструмент (скрипка, виолончель)	2	2	2	2	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Коллективное музицирование: -хор	1	1	1	1	1	1	1	-
Общая аудиторная нагрузка по инвариантной (обязательной) части	5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,0
<i>Вариативная часть</i>								
Предмет по выбору:								
-ансамбль;	1	1	1	1	-	-	-	-
- оркестровый ансамбль	-	-	-	-	2	2	2	2
- общее фортепиано; - общий синтезатор;	-	1	1	1	1	1	1	1
- консультация	1	1	1	1	1	1	1	1
Максимальная аудиторная нагрузка	7	8,5	8,5	8,5	9,5	9,5	9,5	9,0

Примечание

1. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Младшими классами следует считать 1- 4, старшими: 5 – 7 (8).
3. Формой коллективного музицирования является хор.
4. Оркестровый ансамбль скрипачей формируется преподавателем из обучающихся, не имеющих академических задолженностей и сдавших зачетные единицы на отметки хорошо/отлично.
5. Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, общий синтезатор, ансамбль, музицирование. Предмет по выбору носит факультативный характер; обучающиеся обеспечиваются им при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.

5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резервного учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

7. Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно. Итоговая аттестация проводится в 7 классе.

8. В 8 классе могут быть предоставлены дополнительные часы предмета по выбору.

9. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хором по группам из расчета 100% часов учебного плана;
- для проведения занятий по предмету «музыкальный инструмент» из расчета 50% часов на каждого ученика;
- для проведения оркестрового ансамбля – 1 час.

Музыкальное исполнительство
ОП «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
скрипка, виолончель

СРОК ОБУЧЕНИЯ 5(6) ЛЕТ

Класс Предмет	I	II	III	IV	V	VI
<i>Инвариантная (обязательная) часть</i>						
Музыкальный инструмент (скрипка, виолончель)	2	2	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	1,5
Коллективное музицирование: -хор	1	1	1	1	1	-
Общая аудиторная нагрузка по инвариантной (обязательной) части	5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,0
<i>Вариативная часть</i>						
Предмет по выбору:						
- ансамбль;	1	1	-	-	-	-
-оркестровый ансамбль	-	-	2	2	2	2
- общее фортепиано; - общий синтезатор;	-	1	1	1	1	1
- консультация	1	1	1	1	1	1
Максимальная аудиторная нагрузка	7	8,5	9,5	9,5	9,5	9,0

Примечание

1. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Младшими классами следует считать I - II, старшими: III – V (VI).
3. Формой коллективного музицирования является хор.
4. Оркестровый ансамбль скрипачей формируется преподавателем из обучающихся, не имеющих академических задолженностей и сдавших зачетные единицы на отметки хорошо/отлично.
5. Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, общий синтезатор, ансамбль, музицирование. Предмет по выбору носит факультативный характер; обучающиеся обеспечиваются им при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.

6. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резервного учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

7. Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно. Итоговая аттестация проводится в V классе.

8. В VI классе могут быть предоставлены дополнительные часы предмета по выбору.

9. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «музыкальный инструмент» из расчета 50% часов на каждого ученика;
- для проведения занятий с хором по группам из расчета 100% часов учебного плана;
- для проведения оркестрового ансамбля – 1 час.

Музыкальное исполнительство
ОП «ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
академическое пение, эстрадное пение, народное пение

СРОК ОБУЧЕНИЯ 7(8) ЛЕТ

Предмет \ Класс	1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Инвариантная (обязательная) часть</i>								
Сольное пение	2	2	2	2	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5
Коллективное музицирование: хор	1	1	1	1	2	2	2	2
Общая аудиторная нагрузка по инвариантной (обязательной) части	5	5,5	5,5	5,5	6,5	6,5	6,5	7,0
<i>Вариативная часть:</i>								
Предмет по выбору:								
- вокальный ансамбль;	1	1	1	1	1	1	1	1
- общее фортепиано; - общий синтезатор;	-	1	1	1	1	1	1	-
- консультация	1	1	1	1	1	1	1	1
Максимальная аудиторная нагрузка	7	8,5	8,5	8,5	9,5	9,5	9,5	9,0

Примечание

1. Выпускники 7 класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Младшими классами следует считать 1- 4, старшими: 5 – 7 (8).
3. Формой коллективного музицирования является хор.
4. Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, общий синтезатор, вокальный ансамбль. Предмет по выбору носит факультативный характер; обучающиеся обеспечиваются им при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резервного учебного времени

используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

6. Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно. Итоговая аттестация проводится в 7 классе.

7. В 8 классе могут быть предоставлены дополнительные часы предмета по выбору.

8. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хором по группам из расчета 100% часов учебного плана;

- для проведения занятий по предмету «сольное пение» из расчета 100% часов на каждого ученика;

- для проведения занятий по предмету по выбору «вокальный ансамбль» из расчета 100% часов учебного плана.

Музыкальное исполнительство
ОП «ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
академическое пение, эстрадное пение, народное пение

СРОК ОБУЧЕНИЯ 5(6) ЛЕТ

Класс Предмет	I	II	III	IV	V	VI
<i>Инвариантная (обязательная) часть</i>						
Сольное пение	2	2	2	2	2	2
Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Слушание музыки	1	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	1	1	1	1	1,5
Коллективное музицирование: хор	1	1	1	2	2	2
Общая аудиторная нагрузка по инвариантной (обязательной) части	5	5,5	5,5	6,5	6,5	7,0
<i>Вариативная часть</i>						
Предмет по выбору:						
- вокальный ансамбль;	1	1	1	1	1	1
- общее фортепиано; - общий синтезатор;	-	1	1	1	1	-
- консультация	1	1	1	1	1	1
Максимальная аудиторная нагрузка	7	8,5	8,5	9,5	9,5	9,0

Примечание

1. Выпускники V класса считаются окончившими полный курс ДШИ.
2. Младшими классами следует считать I - II, старшими: III – V (VI).
3. Формой коллективного музицирования является хор.
4. Перечень предметов по выбору: общее фортепиано, общий синтезатор, вокальный ансамбль. Предмет по выбору носит факультативный характер; обучающиеся обеспечиваются им при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для обучающегося утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резервного учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как

перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

6. Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно. Итоговая аттестация проводится в V классе.

7. В VI классе могут быть предоставлены дополнительные часы предмета по выбору.

8. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хором по группам из расчета 100% часов учебного плана;
- для проведения занятий по предмету «сольное пение» из расчета 100% часов на каждого ученика;
- для проведения занятий по предмету по выбору «вокальный ансамбль» из расчета 100% часов учебного плана.